

KATALOG

Høyere utdanning

Open Access



FAGBOKFORLAGET

Robuste fellesskap (Open Access)



Gunnar C. Aakvaag

(red.) Gunnar C. Aakvaag, (red.) Unn-Doris Karlsen Bæck

ISBN : 9788245046649
Pris : 0,-
Forlag : Fagbokforlaget
Utgitt : 2024
Utgave : 1

Det norske samfunnet kan beskrives som fem millioner rasjonelle egoister som bytter med hverandre på markedet. Dette foregår under overvåkning av en byråkratisk stat, støttet av et omfattende tvangsapparat. Men et slikt samfunn ville være «en sosiologisk uhyrlighet», sier Émile Durkheim, en av sosiologiens klassikere. For det norske samfunnet er også «noe mer», nemlig et fellesskap. Dette kommer tydelig frem i dagens samfunnsdebatt. Ikke bare er fellesskapet «truet» av utfordringer som økende sosial ulikhet, eldrebølge og miljøproblemer. «Mer fellesskap» er også løsningen på de fleste av disse utfordringene. Men hva er nå dette fellesskapet?

Denne boken utforsker fellesskap i Norge. Hva karakteriserer fellesskapet i det norske samfunnet? Utgjør samfunnet i sin helhet et fellesskap, eller består det av flere mindre fellesskap? Videre undersøkes det hvilke faktorer som svekker fellesskapet, hva som bidrar til å styrke det, samt hvilke konflikter som eksisterer innad og mellom ulike fellesskap. Slike spørsmål kan ikke besvares en gang for alle. Vår ambisjon er at denne boken vil bidra til økt kunnskap om et svært viktig og aktuelt tema gjennom empiriske og teoretiske sosiologiske analyser av hvordan vi «gjør» fellesskap på ulike nivåer og arenaer i det norske samfunnet.

Boken er rettet mot alle som ønsker å utdype sin forståelse av fellesskap i Norge, som forskere, beslutningstagere, studenter og medlemmer av den allmenne offentligheten.

Mediepedagogikk (Open Access)

Kritiske refleksjoner om medier i undervisning og samfunn

Anne Mette Bjørgen

(red.) Anne Mette Bjørgen, (red.) Yvonne Fritze, (red.) Geir Haugsbakk



ISBN : 9788245046335
Pris : 0,-
Forlag : Fagbokforlaget
Utgitt : 2024
Utgave : 1

Mediene griper sterkere inn på de fleste livsområder enn for bare noen år tilbake. Denne antologien utforsker den økende betydningen av medier i ulike aspekter av livet, spesielt i en tid preget av globalisering, digitalisering og raske endringer. Bidragene tar for seg hvordan mediene påvirker oppvekst og utdanning, med fokus på temaer som uroligheter, digital krigføring, pandemi, kunstig intelligens, adaptiv læring og utfordringer knyttet til autentisitet og tillit. Boken er relevant for studenter, lærere, forskere og andre som er interessert i mediepedagogiske perspektiver, inkludert mediesosialisering og undervisning om og med medier. Den passer godt som pensum for bachelor- og masterstudier innen pedagogikk, lærerutdanninger, medieutdanninger og andre utdanninger som tar for seg bruk av medier og deres betydning for samfunn og utdanning.

Tekster og lesere (Open Access)

Et nærmere blikk på ungdomstrinnet



May Line Rotvik Tverbakk

(red.) May Line Rotvik Tverbakk, (red.) Tove Sommervold

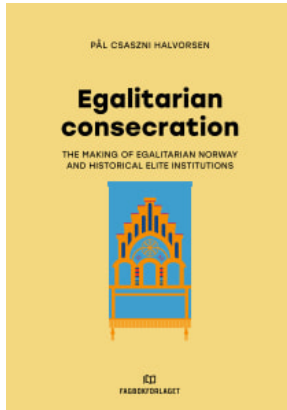
ISBN : 9788245043532
Pris : 0,-
Forlag : Fagbokforlaget
Utgitt : 2024
Utgave : 1
Sider : 296

Antologien *Tekster og lesere* presenterer et bredt spekter av fagfelleverderte artikler om tekstutvalg og tilnæringsmåter til lesing i ungdomsskolen. På disse trinnene møter elevene mer komplekse og mangfoldige tekster enn tidligere, og forventningene til lesekompetanse øker merkbart i løpet av ungdomsskoleårene.

Bidragene i antologien aktualiserer skolens lesing og leseundervisning på 2020-tallet. De tilbyr oppdatert, forskningsbasert kunnskap om lesing gjennom diskusjoner av eksempler, tekster og dilemmaer fra ungdomstrinnets leseundervisning. Kapitlene kan hver for seg og sammen fungere som utgangspunkt for refleksjon over hvordan ungdomsskoleelevers lesing og leseinteresse kan støttes og videreutvikles. Boka retter seg mot alle som ønsker å styrke elevenes lesekompetanse og skape en engasjerende og relevant leseundervisning. Ambisjonen er å inspirere lærere, lærerstudenter, forskere og andre med interesse for ungdomsskolens leseundervisning til å se enda flere muligheter og til å ta i bruk et større repertoar av tilnæringsmåter og teksttyper.

Egalitarian consecration (Open Access)

Pål Csaszni Halvorsen

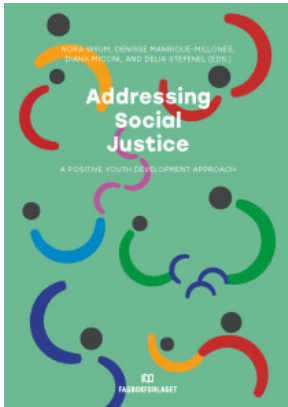


ISBN : 9788245049459
Pris : 0,-
Forlag : Fagbokforlaget
Utgitt : 2024
Utgave : 1
Sider : 149

Hva er historiske eliteinstitusjoner, og hvordan er det å være en del av dem i det som betegnes som en særpreget egalitær kultur? Der hvor tidligere studier av eliter i Norge har gått kvantitativt til verks, og sett på sosial reproduksjon, tar denne avhandlingen en kvalitativ tilnærming og ser på kulturelle aspekter og konkrete erfaringer knyttet til å være en del av historiske eliteinstitusjoner. **Halvorsen** ser på eliteskoler og litteraturkritikk som eksempler på eliteinstitusjoner, det vil si institusjoner som har knyttet til seg visse kulturelle forestillinger om "elite". I studien finner han en rekke ulike måter aktører forholder seg til det å være del av historiske eliteinstitusjoner. Han finner blant annet at det å være del av en institusjon med elitetradisjoner ikke nødvendigvis innebærer at man interesserer seg for elitekultur eller kommer til å inneha en eliteposisjon selv; snarere er det slik at både eliteskole-elevne og litteraturkritikerne som er intervjuet strever med disse forestillingene og heller knytter seg til den egalitære tradisjonen. Slik sett argumenteres det i avhandlingen for at egalitære tradisjoner ikke er et slør for å skjule elitetilhørighet, men at forståelser av elite i Norge er sterkt preget av den egalitære tradisjonen.

Addressing Social Justice (Open Access)

A Positive Youth Development Approach



Nora Wiium

(red.) Nora Wiium, (red.) Denisse Manrique-Millones, (red.) Diana Miconi, (red.) Delia Stefanel

ISBN : 9788245044249
Pris : 0,-
Forlag : Fagbokforlaget
Utgitt : 2024
Utgave : 1
Sider : 281

Covering an introductory chapter, a commentary and nine full chapters published as protocol, experimental, theoretical, or empirical studies, this publication depicts the voices, perceptions, experiences and developmental outcomes of adolescents and emerging adults from countries located in four continents: Africa, Asia, Europe, and South America. Individually and collectively, the different book chapters address how social justice and equity can be advanced from a Positive Youth Development perspective during these challenging times of globalization and digitalization, as well as when facing a global health emergency, such as the recent COVID-19 pandemic.

The observations and opinions of authors, corresponding to the diverse countries and continents represented in this book, signify the different ways a just and equitable society can be created for young people. Throughout the pages of this book, the importance of including the voices and choices of young people in research, policy and intervention becomes apparent to be able to promote and build a more just society.

Danning i digitale praksiser (OA)

Danning i barnehage, skole, hjem og fritid

Margunn Serigstad Dahle

(red.) Margunn Serigstad Dahle, (red.) Grete Skjeggestad Meyer



ISBN : 9788245044973
Pris : 0,-
Forlag : Fagbokforlaget
Utgitt : 2024
Utgave : 1
Sider : 217

Gir det egentlig mening å skille mellom «danning» og «digital danning»? Er «barndom» og «digital barndom» to sider av samme sak? Når skillet mellom livet i og utenfor det digitale er i ferd med å viskes ut, gir kanskje svaret seg selv. Men konsekvensene for barn og unges danning er ikke like åpenbare. Denne vitenskapelige antologien fokuserer på digital danning i barnehage, skole, hjem og fritid. Forfatterne utforsker sentrale aspekter ved digital danning gjennom å studere møtepunktene mellom forskjellige fag- og profesjonspraksiser og vår stadig mer digitaliserte hverdag.

Digital danning viser til en helhetlig forståelse av hvordan man lærer, tilegner seg verdier og holdninger, og utvikler identitet og selvforståelse i en digital kontekst. Barn og unges dannelsesprosess angår oss alle. Samtidig varer den personlige danningen livet ut. Bevisstgjøring og kunnskap om forholdet mellom danningen og det digitale er derfor et allment behov i vår medialiserte samtid.

Denne antologien vil være en viktig ressurs og inspirasjonskilde for lærerutdannere, medieforskere, barnehage- og grunnskolelærere, studenter, foreldre, samt barne- og ungdomsarbeidere på ulike arenaer. Redaktørene Margunn Serigstad Dahle (førstelektor) og Grete Skjeggestad Meyer (dosent) er begge ansatt ved NLA Høgskolen. De leder forskergruppen Barn, medier og livssyn, som denne antologien springer ut fra. Antologien åpner med et essay om Mats «Ibelin», skrevet av hans far Robert Steen eksklusivt for denne utgivelsen. Gjennom sin dypt personlige tekst viser han hvor viktig det er å søke å forstå barn og unges digitale liv – ikke minst i forhold til vennskap og opplevelse av mening.

Lærertiliv i en mangfoldig norsk skole (Open Access)

Ole Petter Vestheim

(red.) Ole Petter Vestheim, (red.) Ingrid Elna Elden



ISBN : 9788245045499
Pris : 0,-
Forlag : Fagbokforlaget
Utgitt : 2024
Utgave : 1
Sider : 208

I så vel faglitteratur som i offentlig diskurs omtales ofte skolen i entall, som «den norske skolen», som om den var en enhetlig størrelse, sentralisert og uforanderlig. I boken utfordrer vi en slik forståelse og hevder at denne forståelsen ikke nødvendigvis holder stikk i virkeligheten. Skoler utgjør et nettverk av ulikskap og mangfoldighet. Skolen er kontekstuellet forankret i ulike omgivelser, knyttet til geografi, kultur, skolestruktur og skolekultur – alt med betydning for lærertilivet som utspiller seg der.

Vi ønsker med denne boken å fremheve det mangfoldige spekteret av norske skoler, like variert som lærernes egne liv. Vi ønsker å synliggjøre ulike aspekter av denne mangfoldigheten som vi mener er mangelfullt representert i både faglitteratur og lærertilutdanning. Å omtale skolen som en enhetlig størrelse kan virke som et svar på forventningen om at alle elever i Norge skal få lik opplæring, uavhengig av hvilken skole de går på. I boken presenteres ideer og kapitler som synliggjør skolens kompleksitet, både i mandat og struktur, og at lærernes yrkesutøvelse av den grunn kan være svært variert.

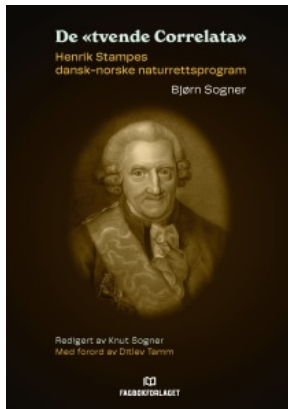
Boken henvender seg til lærertilutdannere, studenter i lærertilutdanning, lærere, rektorer og andre som er opptatt av lærertilyrket og skole.

De «tvende Correlata» (Open Access)

Henrik Stampes dansk-norske naturretsprogram

Bjørn Sogner

(red.) Knut Sogner



ISBN : 9788245044331
Pris : 0,-
Forlag : Fagbokforlaget
Utgitt : 2024
Utgave : 1
Sider : 194

Med Henrik Stampe hadde det dansk-norske eneveldet en høytstående embetsmann som forfektet naturretslige prinsipper. I rollen som generalprokurør mellom 1754 og 1784 utøvde Stampe en rådgiverfunksjon for kongens råd – det Danske Kancelli – der han vektla betydningen av samspillet mellom stat (kongemakt) og individ: De «tvende Correlata» dreide seg om å se samfunnet etter prinsippet fra samfunnskontrakten, nemlig som den usynlige, implisitte kontrakten mellom alle individer som levde i et nasjonalt imaginært fellesskap, og dette fellesskapets like usynlige kontrakt med kongen/staten. Sammen skulle de streve for det felles beste: nasjonens velstand, om man vil, eller «glückseligkeit» som det het på tysk. Individer er født frie og like og deres frihet og lykke er også et av målene.

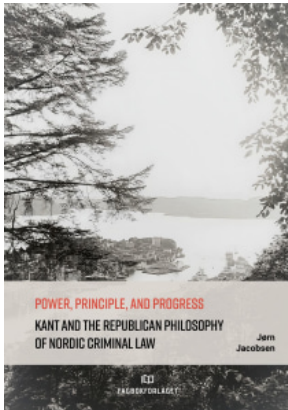
Henrik Stampe var sterkt influert av den tyske filosofen Christian Wolff. Boken viser med dette at tankene som ledet til den norske grunnloven – konstitusjonen som nettopp er bygget på relasjonen stat-individ – i høyeste grad var levende i embetsmannskretser i Danmark-Norge siden i alle fall midt på 1750-tallet.

Boken viser også at den naturretsorienterte tenkningen om økonomiske forhold foregrep og var parallell til den skotske filosofen Adam Smith.

Power, Principle, and Progress (Open Access)

Kant and the Republican Philosophy of Nordic Criminal Law

Jørn RT Jacobsen



ISBN : 9788245046892
Pris : 0,-
Forlag : Fagbokforlaget
Utgitt : 2024
Utgave : 1
Sider : 344

Nordic criminal law is often thought of as a specific kind of criminal law, one emphasising humanity and rationality as guidelines for a modest use of criminal law in society. However, when we are talking about 'Nordic criminal law' what we are talking about, more specifically, is not obvious. It is not easy to pin down which ideas 'Nordic criminal law' more precisely refers to, and for various reasons, its deeper justification is not much discussed. This book aims to address the justification challenge facing contemporary Nordic criminal law scholarship.

To do so, the book turns to a perhaps somewhat surprising ally of Nordic criminal law. Immanuel Kant (1724–1804) is often considered a leading proponent of exactly the kind of harsh metaphysical retributivism that Nordic criminal law has rejected. But the account of Kant usually found in Nordic criminal law scholarship is seldom grounded in a thorough analysis of his political philosophical writings and, to an even lesser degree, in an understanding of Kant's broader philosophical framework.

This book will argue that Kant offers important starting points for a philosophical basis for criminal law, Nordic criminal law, and Nordic criminal law scholarship in particular: Criminal law is an essential part of the political arrangements that we are obliged to put in place and maintain in order to promote external freedom, and we should constantly strive to bring it closer to what Kant termed 'the true republic'.

Jørn Jacobsen is a professor of law at the University of Bergen, Norway. His main research interests are criminal law and legal theory.

Fellesskap, konflikt og politikk (Open Access)

Spenninger i kunst- og kulturfeltet

Anne Ogundipe

(red.) Anne Ogundipe, (red.) Arild Danielsen



ISBN : 9788245047257
Pris : 0,-
Forlag : Fagbokforlaget
Utgitt : 2024
Utgave : 1

Kulturpolitikken forankres gjerne i kunstens og kulturens sosiale virkninger og betydninger for fellesskapet. Samtidig er veien kort fra fellesskap til konflikt: Fellesskap kan innebære samhold, men også skape et «innenfor» og et «utenfor» som kan bli kime til splittelser. Hvilke fellesskap – og utenforskap – understøtter da kulturpolitikken? Og hva er kunstens og kulturens forhold til fellesskap som begrep og kulturpolitisk verdi?

Gjennom syv artikler gir Fellesskap, konflikt og politikk. Spenninger i kunst- og kulturfeltet innsikt i noen av fellesskaps-forståelsene, nyansene, kontekstene, historikkene og ikke minst konfliktene som er del av kunst- og kulturfeltet og kulturpolitikken. Artikkene belyser grunnleggende fellesskapsdimensjoner, kulturpolitikkenes betydning i de skandinaviske velferdsstatene og hvorfor «separatistiske» fellesskap av ikke-hvite kunst- og kulturarbeidere oppstår i dag. De diskuterer hvordan en sangbok kan bidra til nasjonsbaserte forhandlinger om fellesskap, hvordan litteratur gir innsikt i forestillinger om det nasjonale «vi»-et, hvordan kunstforeninger fungerer i et spenningsfelt mellom selvorganiserte fellesskap, kunstnerisk innflytelse og statlig kulturpolitikk, og hva som skjer når kunstmuseer søker å etablere fellesskap med sitt publikum gjennom globale digitale plattformer.

Boka springer ut av andre fase av forskningsprogrammet «Kunst og sosiale fellesskap» (2021–2023), som er et samarbeid mellom Kulturrådet i Norge og Statens Kunstfond i Danmark.

Fellesskap, konflikt og politikk

Spenninger i kunst- og kulturfeltet

Anne Ogundipe

(red.) Anne Ogundipe, (red.) Arild Danielsen



ISBN : 9788245047264
Pris : 450,-
Forlag : Fagbokforlaget
Utgitt : 2024
Utgave : 1
Vekt : 420

Kulturpolitikken forankres gjerne i kunstens og kulturens sosiale virkninger og betydninger for fellesskapet. Samtidig er veien kort fra fellesskap til konflikt: Fellesskap kan innebære samhold, men også skape et «innenfor» og et «utenfor» som kan bli kime til splittelser. Hvilke fellesskap – og utenforskap – understøtter da kulturpolitikken? Og hva er kunstens og kulturens forhold til fellesskap som begrep og kulturpolitisk verdi?

Gjennom syv artikler gir Fellesskap, konflikt og politikk. Spenninger i kunst- og kulturfeltet innsikt i noen av fellesskaps-forståelsene, nyansene, kontekstene, historikkene og ikke minst konfliktene som er del av kunst- og kulturfeltet og kulturpolitikken.

Artiklene belyser grunnleggende fellesskapsdimensjoner, kulturpolitikkenes betydning i de skandinaviske velferdsstatene og hvorfor «separatistiske» fellesskap av ikke-hvite kunst- og kulturarbeidere oppstår i dag. De diskuterer hvordan en sangbok kan bidra til nasjonsbaserte forhandlinger om fellesskap, hvordan litteratur gir innsikt i forestillinger om det nasjonale «vi»-et, hvordan kunstforeninger fungerer i et spenningsfelt mellom selvorganiserte fellesskap, kunstnerisk innflytelse og statlig kulturpolitikk, og hva som skjer når kunstmuseer søker å etablere fellesskap med sitt publikum gjennom globale digitale plattformer. Boka springer ut av andre fase av forskningsprogrammet «Kunst og sosiale fellesskap» (2021–2023), som er et samarbeid mellom Kulturrådet i Norge og Statens Kunstfond i Danmark.

Hånd i hånd i barnehagelærerutdanningen (Open Access)

Der lek, fag og praksis møtes



Astrid Øien Halsnes

(red.) Astrid Øien Halsnes, (red.) Lill Krestin Ryland

ISBN : 9788245043266
Pris : 0,-
Forlag : Fagbokforlaget
Utgitt : 2024
Utgave : 1

Hånd i hånd i barnehagelærerutdanning – der lek, fag og praksis møtes tilbyr en samling av forskningsartikler som belyser hvordan teori og praksis går hånd i hånd i alt arbeid knyttet til barn, barnehage og barnehagelærerutdanningen. Her kan du blant annet lese om lekens muligheter, risikolek, kirkevandring, bruk av digitale verktøy, veiledning som metode, praksis i utdanningen, barnehagelæreren som bakkebyråkrat og partnerskap mellom høyskole og barnehager. Denne antologien kan leses som en helhet, men også enkeltvis, da kapitlene hver for seg kan gi viktig kunnskap og sette i gang refleksjon om det enkelte tema.

Bokens redaktører er **Astrid Øien Halsnes**, førstelektor i pedagogikk, og **Lill Krestin Ryland**, høyskolelektor i pedagogikk. Begge to underviser i barnehagelærerutdanningen ved NLA Høgskolen. Halsnes har vært studieprogramleder i flere år ved høyskolen, er leder av forskergruppen Barn, barnehage og barnehagelærerutdanning og bidrar med et kapittel i boken. Ryland er nå fungerende studieprogramleder og bidrar med to kapitler i boken.

De øvrige bidragsyterne i boken er: Natalia Alfarnes, Nina Anette Angeltveit, Jannice Eikefet Berland, Ole-Vinjar Egeland, Runar Eikhaug, Anne-Lise Flaa, Beate Gjesdal, Svitlana Holovchuk, Tale Birkeland Irgens, Sæbjørg Hageberg Kjekka, Kari Kvandal, Torgeir Landro, Wenche Langeland, Marit Myklebust, Lene Jaer Nottveit og Hilde Kartveit Sundnes.

Antologien *Hånd i hånd i barnehagelærerutdanning – der lek, fag og praksis møtes*, publiseres i 2024, som et bidrag til 25 års jubileet til barnehagelærerutdanningens ved NLA Høgskolen.

Fra «bør» til «skal» (Open Access)

Rammeplan for barnehagen i et implementeringsperspektiv



Anne D. Homme

(red.) Anne D. Homme, (red.) Hilde Danielsen, (red.) Kari Ludvigsen

ISBN : 9788245048735
Pris : 0,-
Forlag : Fagbokforlaget
Utgitt : 2023
Utgave : 1
Sider : 490

Rammeplanen for barnehage former hverdagen til barna og de ansatte i barnehagen, og er et uttrykk for samfunnets rådende syn på barn og barns oppvekst. Denne antologien undersøker hvordan den gjeldende rammeplanen fra 2017 virker i barnehagen og i barnehagefeltet – fra ulike vinkler og gjennom ulike metoder og typer av kilder. Antologien tar opp to overgripende tema: Først, hvordan barnehagemyndigheter, barnehageeiere, ansatte og andre aktører forstår mål og intensjoner med rammeplanen, og hvordan de erfarer å ta den i bruk. For det andre, undersøker antologien hvordan de samme aktørene bruker rammeplanen gjennom dypdykk på utvalgte områder: fagområdene i barnehagen, progresjon som arbeidsmåte i barnehagen, samiske perspektiver, og arbeid med barns overgang fra hjemmet til barnehagen, internt i barnehagen og fra barnehagen til skolen. I tillegg undersøkes betydningen av en styrket eierrolle og kommunenes rolle som tilsynsmyndighet.

Antologien passer for bachelor- og masterstudenter og forskere i barnehagelærerutdanninger, styrer- og lederutdanninger, samt for barnehageansatte og andre innen barnehagefeltet.

Kunnskapsforvaltning (Open Access)

Ole Johan Andersen, Jill Beth Otterlei



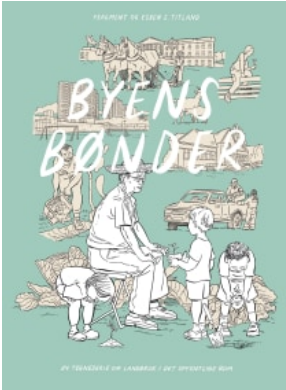
ISBN : 9788245044096
Pris : 0,-
Forlag : Fagbokforlaget
Utgitt : 2023
Utgave : 1
Sider : 272

Kunnskapsforvaltning: Bidrag til studier av profesjonell yrkespraksis utforsker hvordan kunnskap for praksis anvendes og utvikles i møtet med forskjellige problemkontekster og i ulike praksisfelt. Hvordan får ekspertene de ferdigheter og den kompetansen de trenger for å håndtere nye og ukjente situasjoner? Og hva er forholdet mellom utdanning og praksis, eller mellom ulike typer kunnskap og praksis? Ved å inkludere ulike praksisfelt har vi tatt høyde for den organisatoriske rammen og hvilke typer problemer som praktikere tar hånd om. Gjennom beskrivelser og analyser av ulike praksiser, har vi lagt deres varierte problemer til grunn for refleksjoner omkring forvaltningen av kunnskap. Den varierte praksisen til tross: et kjennetegn ved praksisen er at den er situasjonsbetinget, og må håndteres ut fra erfaringer og med faglig skjønn. Boka passer for en bred gruppe lesere: studenter, forskere og ledere med interesse for forholdet mellom kunnskap og praksis.

Byens Bønder (Open Access)

Verktøykasse for urbant landbruk

Arild Eriksen



ISBN : 9788245045581
Pris : 0,-
Forlag : Fagbokforlaget
Utgitt : 2023
Utgave : 1
Sider : 88

Urbant landbruk er dyrking av grønnsaker, frukt, urter og nyttevekster i byen. Byens bønder er en fortelling om dyrking av mat i det offentlige rom. Kan vi ta i bruk byens parker, plasser, høyspenttraséer og grøftekanter til dyrking?

Enten du er innbygger med engasjement for byen og nabolaget ditt, er byplanlegger, politiker eller aktivist, vil du i denne tegneserien få vite mer om hva som kan skje når dyrking blir tatt inn i det offentlige rom, og hvilke følger det kan få for våre liv i byen.

Boken ble utviklet innenfor forskningsprosjektet Cultivating Public Space og finansiert av Forskningsrådet.

Den første uka (Open Access)

Introduksjon til lærerutdanninga

Tove Leming, Anne Eriksen, Siw Skrøvset



ISBN : 9788245047554
Pris : 0,-
Forlag : Fagbokforlaget
Utgitt : 2023
Utgave : 1
Sider : 112

Kjære grunnskolelærerstudent Gratulerer med at du har startet på lærerutdanninga. Det er et stort og viktig valg. Vi trenger dyktige lærere, og vi vil gjerne hjelpe deg til å bli en. Lærerutdanninga består av mange forskjellige deler, og vi ønsker at du skal være godt forberedt og ha realistiske forventninger. Derfor har vi skrevet denne boka til deg og håper at du bruker den første uka til å lese den!

Hilsen Tove, Anne og Siw

Tove Leming er dosent og underviser i samfunnsfag på grunnskolelærerutdanninga. Hennes interessefelt er internasjonalisering og studentaktive arbeidsformer, samt kulturmøter og mangfold.

Anne Eriksen er dosent i drama og teater og merittert underviser. Hun underviser i grunnskolelærerutdanninga i drama som arbeidsform. Interessefeltene er anvendt teater, teater og kulturmøter, samt studentaktive læringsformer.

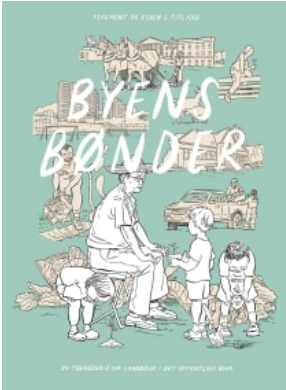
Siw Skrøvset er dosent i utdanningsledelse og merittert underviser. Hennes interessefelt er ulike sider ved lærerutdanning og organisasjonsutvikling, samt ledelse.

De er alle ansatt ved UiT Norges arktiske universitet, Campus Tromsø.

Byens Bønder

En tegneserie om landbruk i det offentlige rom

Arild Eriksen



ISBN : 9788245046670
Pris : 350,-
Forlag : Fagbokforlaget
Utgitt : 2023
Utgave : 1
Sider : 88
Vekt : 645

Urbant landbruk er dyrking av grønnsaker, frukt, urter og nyttevekster i byen. *Byens bønder* er en fortelling om dyrking av mat i det offentlige rom. Kan vi ta i bruk byens parker, plasser, høyspenttraséer og grøftekanter til dyrking?

Enten du er innbygger med engasjement for byen og nabolaget ditt, er byplanlegger, politiker eller aktivist, vil du i denne tegneserien få vite mer om hva som kan skje når dyrking blir tatt inn i det offentlige rom, og hvilke følger det kan få for våre liv i byen.

Boken ble utviklet innenfor forskningsprosjektet Cultivating Public Space og finansiert av Forskningsrådet.

Forskning til samfunnsnytte (Open Access)

Trekk ved nyere norsk meteorologisk forskning



Øystein Hov

(red.) Øystein Hov

ISBN : 9788245045604
Pris : 0,-
Forlag : Fagbokforlaget
Utgitt : 2023
Utgave : 1
Sider : 459

Meteorologiens samfunnsbetydning er økende, ikke bare gjennom værvarslene, men også grunnet energiomstillingen og tilpasningen til klimaendringene. Høstingen av energi fra fossile reserver under bakken må erstattes av vind-, sol- og vannkraft på jordens overflate. Denne omstillingen vil kreve store arealressurser, og de lokale meteorologiske forholdene vil til enhver tid avgjøre energiproduksjonen. Samtidig øker befolkningen, og konsekvensene av klimautviklingen utfordrer samfunnets stabilitet. Gjennom seks artikler beskriver nåværende og tidligere fagfolk ved Meteorologisk institutt trekk ved norsk meteorologisk forskning fra 1960-tallet og framover, der instituttet har spilt en viktig rolle. Denne forskningen kan karakteriseres som «forskning til samfunnsnytte». I slik forskning utgjør observasjoner og numerisk modellering grunnlaget for å utvikle eller forbedre prognoser og spesialisert informasjon om vær, klima og miljø. Erfaringene som vinnes gjennom anvendelsene, brukes videre i forskningen. Dette er forskning til samfunnsnytte i praksis.

Boken er redigert av **Øystein Hov**, forskningsdirektør ved Meteorologisk institutt i perioden 2004–2016.

Bevegelsesfellesskap i oppveksten (OA)

Kritiske perspektiver på inkludering og mangfold



Ellen Berg

(red.) Terese Wilhelmsen, (red.) Kristin V. Evensen, (red.) Gerd M. Solstad, (red.) Ingrid Mattingsdal Thorjussen

ISBN : 9788245041415
Pris : 0,-
Forlag : Fagbokforlaget
Utgitt : 2023
Utgave : 1
Sider : 413

Inkludering og mangfold er idealer på tvers av de organiserte arenaene for fysisk aktivitet i oppveksten, som barnehage, skole og organisert idrett. Samtidig viser forskning at ekskludering og marginalisering av forskjellige grupper av barn og unge er et tilbakevendende problem. Gjennom 19 kapitler skrevet av forskere fra ulike samfunnsvitenskapelige felt og disipliner, undersøker *Bevegelsesfellesskap i oppveksten* gjenstridige utfordringer, spenninger og sammenhenger på tvers av barn og unges bevegelsesarenaer. *Bevegelsesfellesskap i oppveksten* tilbyr en bred vifte av teorier, metoder, kritiske perspektiver og refleksjoner som åpner opp for nye forståelser av inkludering og mangfold i barn og unges organiserte fysiske aktiviteter. Kapitlene drøfter problemstillinger knyttet til utdanningsløp og idrett, men også høyere utdannings rolle i å utdanne fremtidige pedagoger og trenere. Til sammen utgjør boken et unikt bidrag til å tenke helhetlig og nyansert rundt politiske og praktiske løsninger.

Boken vil være en viktig ressurs for lærere i barnehage og skole, ledere, trenere og andre profesjonsgrupper med interesse for å skape inkluderende bevegelsesfellesskap for barn og unge. Samtidig vil boken være en stimulerende kilde for studenter og forskere på jakt etter nye perspektiver på inkludering og mangfold.

Verdier, holdninger og kompetanseutvikling i et utdanningsperspektiv (Open Acc.)

Ingfrid Mattingsdal Thorjussen

(red.) Ingfrid Mattingsdal Thorjussen, (red.) Ursula Småland Goth



ISBN : 9788245041361

Pris : 0,-

Forlag : Fagbokforlaget

Utgitt : 2023

Utgave : 1

Denne vitenskapelige antologien presenterer ulike forskningsarbeidere som tar for seg verdier, holdninger og kompetanseutvikling i et utdanningsperspektiv. Boken dekker et bredt spekter av fagområder, fra journalistikk og interkulturell kommunikasjon til teologi, pedagogikk og barnehage- og grunnskolelærerutdanning. Yrkesutøvelse er i dag basert på kunnskap, refleksjon og profesjonsverdier. Disse verdiene har en moralsk karakter og innebærer en forpliktelse til å sette barnets, elevens eller studentens, samt samfunnets interesser foran egne interesser. Samtidig krever samfunnet at kvaliteten i utdanningen forbedres, og at studiene forbereder den enkelte på morgendagens krav. Når verdier enten danner et intensjonsgrunnlag for handling eller skaper retning for handling, vil verdiene bli et fortolkningsgrunnlag i vurderinger av våre profesjonelle handlinger. Disse handlingene og refleksjonene analyseres i antologiens 17 kapitler, skrevet av 30 bidragsyttere fra academia med lang kjennskap til praksisfeltet. Boken gir dermed leserne et dypere innblikk i sammenhengene mellom verdier, yrkesutøvelse og kvalitet i utdanningene og vil være en viktig ressurs for forskere, undervisere, studenter og andre med interesse for denne tematikken.

Velferdsstatens transformasjoner (Open Access)



Halvard Vike

(red.) Halvard Vike, (red.) Bengt Karlsson, (red.) Rolf Sundet

ISBN : 9788245039856
Pris : 0,-
Forlag : Fagbokforlaget
Utgitt : 2022
Utgave : 1
Sider : 389

Gjennom den norske velferdsstaten har offentlige myndigheter tatt ansvar for borgernes liv og velferd. Skole og utdanning er garantert for den enkelte, og om man blir syk, trenger hjelp eller på annen måte ikke klarer seg selv, er risikoen for den enkelte redusert. Alle borgere er garantert goder, tjenester og en viss trygghet gjennom det sikkerhetsnettet velferdsstaten utgjør. Det er også et velferdspolitisk mål å redusere sosial ulikhet.

Men den norske velferdsstaten slik vi kjenner den er i dramatisk endring. Denne boka handler om hvilke endringer som peker seg ut som noen av de mest sentrale, hvorfor de trer fram og hvilke konsekvenser de kan få. Boka veksler mellom analyse av overordnede mønstre, drivkreftene bak disse mønstrene slik de skapes på ulike felt på velferdsstatens grunnplan og fylldige beskrivelser av hvordan tjenester, profesjonsroller og brukere gis nye vilkår og dermed forandres. Bokas tematikk spenner vidt, og dens bidragsyttere søker å kaste lys over fellestrekkene i den store variasjonen som kjennetegner det vi kaller velferdsstatens transformasjoner.

Vitenskap og vitenskapshistorier 3 bind (Open Access)

Universitetet i Bergen 1946-2021

Astri Andresen

(red.) Astri Andresen, (red.) Dunja Blazevic, (red.) Kari Tove Elvbakken



ISBN : 9788245045468
Pris : 0,-
Forlag : Fagbokforlaget
Utgitt : 2022
Utgave : 1
Sider : 1376

Vitenskap og vitenskapshistorier er et bokverk i tre bind om vitenskap, vitenskapshistorier og vitenskapelige praksiser ved Universitetet i Bergen gjennom 75 år. Bokverket forteller om hvordan vitenskaper har blitt utøvd, og hva de har betydd.

Det første bindet utforsker hvordan universitetet ble etablert, hva det skulle være, og hvilke mål det skulle oppnå. Forfatterne belyser institusjonelle, sosiale og materielle rammer og diskuterer hvilken betydning rammene har hatt for universitetets vitenskapelige praksiser.

Det andre bindet starter med å presentere vitenskapens kvinner og menn, og fortsetter med studier av teknologiske endringer og utviklingen av en rekke disipliner og forskningsfelt ved Universitetet i Bergen.

Det tredje bindet handler om kunnskapen i samfunnet. Forfatterne utforsker ulike sider ved universitetet som utdanningsinstitusjon, formidling av kunnskap og samspill og samarbeid med stat og næringsliv.

Estetiske praksiser i den digitale produksjonens tidsalder (Open Access)

Knut Ove Eliassen

(red.) Anne Ogunidipe, (red.) Øyvind Prytz

Estetiske praksiser i den digitale produksjonens tidsalder



FAGBOKFORLAGET

ISBN : 9788245043501
Pris : 0,-
Forlag : Fagbokforlaget
Utgitt : 2022
Utgave : 1

Digitale teknologier og medieplattformer er grunnleggende for kunst- og kulturfeltet i dag, og de griper inn i stadig flere sider av vårt hverdagsliv. Gjennom seksten artikler fra en rekke norske og internasjonale forskere, undersøker *Estetiske praksiser i den digitale produksjonens tidsalder* hvordan digitaliseringen forandrer og preger produksjon, formidling og bruk av kunst og kultur, men også hvordan endringsprosessene utforskes, tematiseres og problematiseres av aktuelle estetiske praksiser.

Estetiske praksiser i den digitale produksjonens tidsalder tilbyr en bred vifte av perspektiver, begreper og modeller som belyser en rekke estetiske praksiser. Slik drøftes både strømmekonsserter, instagramdikt, kulturpolitiske utfordringer, massedigitaliseringsprosjekter, hacking som estetisk praksis og scenekunstens forhold til det digitale. Andre bidrag drøfter bruken av sosiale medier på motefeltet, hvordan kulturinstitusjoner endres, digital formidling på det visuelle kunstfeltet og på minnesteder, og – endelig – behovet for å trekke seg tilbake fra det digitale.

Estetiske praksiser i den digitale produksjonens tidsalder er resultatet av et forskningsprogram igangsatt av Kulturrådet. Programmet har også mottatt støtte fra Kulturdepartementet.

Kjønn og akademia (Open Access)

På vei mot BALANSE?

INGEBORG W. OWESEN og HELENE AARSETH (red.)

Kjønn og akademia

På vei mot BALANSE?



FAGBOKFORLAGET

Ingeborg W. Owesen

(red.) *Helene Aarseth*

ISBN : 9788245044102
Pris : 0,-
Forlag : Fagbokforlaget
Utgitt : 2022
Utgave : 1
Sider : 263

Flertallet av studentene ved landets høyere utdanningsinstitusjoner er kvinner, og det er like mange kvinner som menn som tar doktorgrad. Likevel er over to tredeler av professorene ved landets universiteter og høyskoler menn. Hvordan kan vi forstå denne vedvarende kjønnsubalansen? Hva er det med akademia som gjør at kvinner faller fra på veien opp mot professornivå?

Denne boken springer ut av Forskningsrådets BALANSE-program, et initiativ for å bedre kjønnsbalansen i norsk universitets-, høyskole- og instituttsektor. Forfatterne har samlet kunnskap og erfaringer fra prosjektene, og presenterer nye analyser og perspektiver knyttet til kjønn og akademia. Boken løfter frem kjønnsbalanseproblematikken og setter den inn i ulike kontekster. Tekstene inneholder både skråblikk, dilemmaer og nye perspektiver som vil være verdifulle for forskere, studenter og andre som engasjerer seg i spørsmål om kjønn og utdanning.

Fortellinger om kunstnerliv (Open Access)

Kunstnerkarrierer og kunstnerkår 1999-2019

Per Mangset, Mari Torvik Heian, Bård Kleppe



ISBN : 9788245040838
Pris : 0,-
Forlag : Fagbokforlaget
Utgitt : 2022
Utgave : 1

I 1999 intervjuet vi 23 studenter som gjennomførte en høyere kunstutdanning i Norge. Studentene fortalte hvorfor de hadde startet på en kunstnerkarriere, og hvilke tanker og drømmer de hadde om fremtiden. 20 år seinere kontaktet vi de samme personene på nytt. De fleste var nå i midten av 40-åra og hadde ganske ulike historier å fortelle.

Denne boka tar utgangspunkt i de tidligere kunststudentenes fortellinger om barndom, oppvekst og ungdomstid, utdanningsløp, yrkesetablering og videre yrkesliv. Hvilke valg har de tatt i ulike faser av livet og karrieren, og hvor har disse valgene ført dem? Hva har de lykkes med, og hvilke hindringer og utfordringer har de støtt på underveis? I boka analyserer vi fortellingene til de tidligere kunststudentene i lys av forhold som er særskilte for kunstneryrkene og de markedene de jobber innenfor, men også i lys av en større samfunnskontekst.

Boka egner seg for forskere, studenter og andre som interesserer seg for kunstnerisk arbeid. Vi håper også at den kan være til nytte for kunststudenter og framtidige kunstnere som ønsker å vite mer om kunstnerarbeidslivet.

Kunstskapte fellesskap (Open Access)



Melanie Fieldseth

(red.) *Melanie Fieldseth*, (red.) *Hanne Hammer Stien*, (red.) *Jorunn Veiteberg*

ISBN : 9788245041712
Pris : 0,-
Forlag : Fagbokforlaget
Utgitt : 2022
Utgave : 1

Kunstskapte fellesskap inviterer til en samtale om hva fellesskap i og rundt kunsten er og kan være. Hvilke former for samvær og samhörighet preger ulike kunst- og kulturoffentligheter, og hva slags offentligheter bidrar til at det dannes nye kunstskapte fellesskap? Hva skjer når kunst skaper friksjon ved å utfordre etablerte virkelighetsoppfatninger? Hvilke begreper og teorier tas i bruk for å forstå hva fellesskap kan innebære i en kunstnerisk sammenheng?

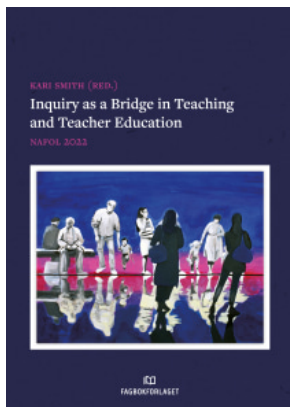
Gjennom 12 artikler undersøker boka slike spørsmål i en nordisk kontekst. Den begrenser seg imidlertid ikke til profesjonell kunstutøvelse og kunstfeltets egne arenaer, men retter også blikket mot estetiske praksiser som utfolder seg innenfor kulturen i en bredere forstand. Boka er delt inn i tre tematiske deler: fellesskap som ambisjon, fellesskap som praksis og fellesskap under forhandling.

Kunstskapte fellesskap springer ut av forskningsprogrammet «Kunst og sosiale fellesskap», som er et samarbeid mellom Statens Kunstfond i Danmark og Kulturrådet i Norge. Boka presenterer bidrag fra prosjekter som mottok finansiering fra den første fasen av forskningsprogrammet, i tillegg til bestilte artikler.

Inquiry as a Bridge in Teaching and Teacher Education (Open Access)

Kari Smith

(red.) Kari Smith

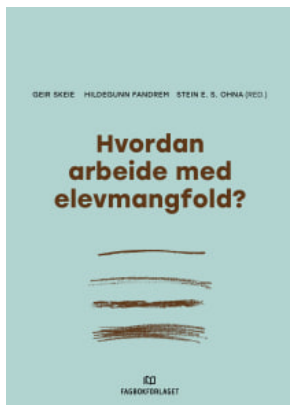


ISBN : 9788245040975
Pris : 0,-
Forlag : Fagbokforlaget
Utgitt : 2022
Utgave : 1
Sider : 276

Denne femte og siste NAFOL-boken er nok et viktig bidrag til kunnskapsfeltet om og for lærerutdanningene, barnehage, grunnskole og videregående skole. Boken er den siste av en antologiserie med bidrag fra NAFOL-stipendiater, alumni, førstelektorkandidater og internasjonale stipendiater. Alle bidragene er grundig vurdert gjennom blind fagfellevurdering – først abstraktene og så artiklene. Som tidligere NAFOL-bøker inneholder boken en samling forskningsartikler om lærerutdanningsforskning som krysser nasjonale grenser, fagdisipliner, og ikke minst utdanningsnivå, fra barnehage til videregående og lærerutdanningene. Bidragene reflekterer utfordringer utdanningene møter i dagens samfunn, og viser hvordan forskning kan bygge broer av forståelser innenfor det komplekse domenet utdanningen er. Boken gir et godt innblikk i dagens lærerutdanningsforskning. Også i denne boken har vi valgt å beholde originalspråket artiklene er skrevet på, og det er med glede vi ser at flere norske forskere melder seg inn i det internasjonale forskningsmiljøet ved å skrive på engelsk. Samtidig er det viktig å ivareta det norske språket i forskningsformidlingen, og boken søker å finne en balanse mellom internasjonal og nasjonal formidling. Det er stort mangfold både i forskningstematikk og forskningsmetoder, noe som preger kunnskapsfeltet. NAFOLs arbeid og bidrag til lærerutdanningsforskning er kjent langt utover Norge, og denne boken symboliserer den internasjonale dialogen om lærerutdanningsforskning som NAFOL deltar i. Boken er en unik kilde for forskere som ønsker å holde seg oppdatert om lærerutdanningsforskning som reflekterer dagens samfunn.

Professor **Kari Smith** har arbeidet med NAFOL siden forskerskolen ble opprettet i 2010. I de første fem årene var hun styreleder, og fra 2015 og frem til sluttdato i 2022 har hun vært daglig leder. Kari har bakgrunn som lærer, lærerutdanner og leder for lærerutdanningsprogram. Hun kan vise til et stort antall publikasjoner både nasjonalt og internasjonalt. Forskningsfeltene hennes er vurdering, profesjonell utvikling for lærere, og i de siste årene har hun, sammen med norske og internasjonale kolleger, fokusert på lærerutdanneres profesjonelle læring. Kari jobber mye med veiledningskompetanse, særlig på ph.d.-nivå.

Hvordan arbeide med elevmangfold? (Open Access)



Geir Skeie

(red.) Geir Skeie, (red.) Hildegunn Fandrem, (red.) Stein E. Ohna

ISBN : 9788245040180
Pris : 0,-
Forlag : Fagbokforlaget
Utgitt : 2022
Utgave : 1
Sider : 269

Hvordan kan man skape en bedre skole for en mangfoldig elevgruppe? Denne boka bidrar med flerfaglige perspektiver på dette spørsmålet. Bokas utgangspunkt er at elevmangfoldet, som gjør seg gjeldende i alle fag og på tvers av fag i skolehverdagen, er både en realitet, en ressurs og en utfordring. De ulike kapitlene i boka bidrar til å forstå konsekvensene av elevmangfold samt utfordringene mangfoldet reiser. Boka gir eksempler på måter å arbeide med elevmangfold på, og kapitlene omfatter både teoretiske og empiriske aspekter ved mangfold og inkludering i utdanningsfeltet.

De som arbeider i skolen, de som utdanner lærere, og de som forsker på skolen, har en felles oppgave i å bidra til at den mangfoldige elevgruppen kan få en bedre skole. For å lykkes med det trenger vi forskningsbasert kunnskap. Hvordan arbeide med elevmangfold? vil derfor være nyttig for praktikere, lærerstudenter, lærerutdannere og forskere.

Bidragstyperne i boka er alle medlemmer av det tverrfaglige programområdet «Mangfold inkludering og utdanning» og knyttet til UNESCO Chair ved Fakultet for utdanningsvitenskap og humaniora ved Universitetet i Stavanger, i samarbeid med VID vitenskapelige høgskole i Stavanger. I tillegg bidrar Peder Haug, professor emeritus ved Høgskulen i Volda, med et oppsummerende kapittel der ulike perspektiver på inkludering belyses og knyttes sammen med mangfold.

Digtoplæsning (Open Access)

Former og fællesskaber

Louise Mønster, Hans Kristian S. Rustad, Michael Kallesøe Schmidt

ISBN : 9788245039344
 Pris : 0,-
 Forlag : Fagbokforlaget
 Utgitt : 2022
 Utgave : 1
 Sider : 256

Digtoplæsninger er blevet en af de mest almindelige måder at opleve poesi på, men hvad kendetegner forskellige former for digtoplæsninger og de steder, de foregår? Hvad sker der i mødet mellem digter, tekst og publikum? Og hvilke slags fællesskaber har digtoplæsninger mulighed for at etablere? Det er nogle af de spørgsmål, som tages op i bogen *Digtoplæsning: Former og fællesskaber*.

Ud over en grundig introduktion til fænomenet digtoplæsning byder bogen på studier af en veletableret lyrikfestival, en poesiklub på en café, et poetryslamfællesskab samt forskellige fora for digtoplæsning på digitale platforme og sociale medier. Herigennem tegnes et bredspektret billede af digtoplæsningens mange former og af den betydning, den levende poesi har for digterne og deres publikum. Bogen er resultat af et forskningsprojekt finansieret af Norsk kulturråd og Statens Kunstfond i Danmark.

Louise Mønster (f. 1972), ph.d. og lektor i dansk og nordisk litteratur ved Institut for Kultur og Læring, Aalborg Universitet. Mønster har bl.a. udgivet monografierne *Ny nordisk: Lyrik i det 21. århundrede* (2016), *Mødesteder: Om Tomas Tranströmers & Henrik Nordbrandts poesi* (2013) og *Nedbrydningens opbyggelighed: Litterære historier i det 20. århundredes nordiske modernistiske lyrik* (2009) samt redigeret antologier og skrevet en lang række artikler om dansk og nordisk lyrik.

Hans Kristian S. Rustad (f. 1973), ph.d. og professor i nordisk litteratur ved Institutt for lingvistiske og nordiske studier, Universitetet i Oslo. Rustad har skrevet afhandling om litterære hypertexter (2008) og bl.a. udgivet bøgerne *Fotopoetikk: Om dikt og fotografi i norsk lyrikk* (2017) og *Digital litteratur: En innføring* (2012) samt redigeret en lang række bøger og skrevet artikler om nordisk poesi og om digital fiktion.

Michael Kallesøe Schmidt (f. 1983), ph.d. i dansk litteratur, lektor på Københavns åbne Gymnasium og tidligere postdoc på projektet Nordisk poesi og sociale fællesskaber. Schmidt har udgivet monografien *Forfatterpoetik: En genres historie* (2018) samt redigeret antologier og skrevet artikler om nyere dansk litteratur, senest *Kybernetik og romantik: Om Klaus Høecks forfatterskab* (2021).

Pedagogikkens idé og oppdrag (Open Access)

Jubileumsbok for Lillehammer

Harald Thuen

(red.) Harald Thuen, (red.) Synnøve Myklestad, (red.) Stine Vik



ISBN : 9788245039689
Pris : 0,-
Forlag : Fagbokforlaget
Utgitt : 2022
Utgave : 1
Sider : 300

Hva er god pedagogikk – i barnehagen, i skolen og i høyere utdanning? Og hvilken vei har den pedagogiske forskningen tatt etter tusenårsskiftet? Denne boken retter søkelyset mot pedagogikkens ideer og oppdrag innenfor ulike arenaer. Den diskuterer fagets endringer og utfordringer og viser fram nye tilnæringsmåter i pedagogikk som profesjonsfag, studiefag og forskningsfag.

Utgangspunktet for boken er kritikken av «den etablerte pedagogikken» ved Universitetet i Oslo på 1970-tallet. Det første alternative pedagogikkstudiet åpnet i 1971 ved Høgskolen på Lillehammer, siden fulgte andre alternativer etter. Til 50-årsjubileet har vi invitert et knippe forfattere til kritisk å diskutere utviklingstrekk og nye tilganger i pedagogikken av i dag. Boken består av 17 kapitler som spenner fra barnehagefeltet til høyere utdanning og forskning. Den retter seg mot studenter og forskere i lærerutdanningene og pedagogikk, og gir innspill til den allmenne politiske og faglige debatten om barnehage, utdanning og oppvekst.

Klikk her for å få tilgang til open access:

Validity and Value of Teacher Education Research (Open Access)

NAFOL 2019

Kari Smith

(red.) Kari Smith



ISBN : 9788245040876
Pris : 0,-
Forlag : Fagbokforlaget
Utgitt : 2022
Utgave : 1
Sider : 312

Denne fjerde NAFOL-boken er nok et viktig bidrag til kunnskapsfeltet om og for lærerutdanningen. Som tidligere NAFOL-bøker inneholder den en samling av forskningsartikler om verdi og validitet i lærerutdanningsforskning som krysser nasjonale grenser, fagdisipliner og ikke minst utdanningsnivå, fra barnehage til videregående og forskeropplæringen.

Med artikler fra England, Østerrike, Italia, Island og Norge gir boken et innblikk i dagens internasjonale lærerutdanningsforskning, særlig med tanke på at data er hentet inn fra Hviterusland og hele Europa. Også i denne boken har vi valgt å beholde originalspråket artiklene er skrevet på, og det er med glede vi ser at flere norske forskere melder seg inn i det internasjonale forskningsmiljøet ved å skrive på engelsk. Samtidig er det viktig å ivareta det norske språket i forskningsformidlingen, og denne boken søker etter å finne en balanse mellom internasjonal og nasjonal formidling. Det er et stort mangfold både i forskningstematikken og forskningsmetoder, noe som preger forskningsfeltet.

NAFOL står sentralt i denne positive utviklingen med sine vel 200 tidligere og nåværende stipendiater. NAFOL-bøkene, og ikke minst denne boken, gir et godt bilde av dagens lærerutdanningsforskning. NAFOLs arbeid og bidrag til lærerutdanningsforskning er kjent langt utover Norge, og denne boken symboliserer den internasjonale dialogen om lærerutdanningsforskning som NAFOL aktivt deltar i. Boken er en unik kilde for forskere som ønsker å holde seg oppdatert om norsk og internasjonal lærerutdanningsforskning.

Professor **Kari Smith** er nåværende daglig leder for NAFOL. Hun har bakgrunn som lærer, lærerutdanner og leder for lærerutdanningen. Hun kan vise til et stort antall publikasjoner, og forskningsfeltene hennes er vurdering, profesjonell utvikling for lærere, og i de siste årene har hun fokusert, sammen med internasjonale kolleger, på lærerutdanneres profesjonelle læring. Som en del av rollen hennes i NAFOL arbeider **Smith** også mye med å styrke veiledningskompetansen, særlig på ph.d.-nivå.

Teacher education research between national identity and ...(Open Access)

Nafol year book 2012



Anna-Lena Østern

(red.) Anna-Lena Østern, (red.) Kari Smith, (red.) Torill Ryhaug, (red.)

Thorolf Krüger, (red.) May Britt Postholm

ISBN : 9788245040845
Pris : 0,-
Utgitt : 2022
Utgave : 1
Sider : 350

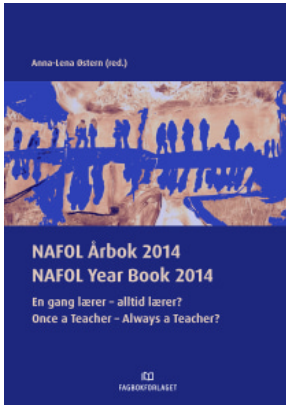
Some of the main goals that education strives to achieve are certification and socialization. To achieve these goals in the best interest of the individual and society is a demanding challenge for all involved. In what context is the certification going to be used? Into what society are those educated expected to socialize? Teacher education is at the heart of the discussion as it is responsible for educating teachers whose task it will be to certify and socialize a new generation into a society, the nature of which is, to a large extent, still unknown. The aim of the NAFOL Year Book 2012 is to contribute to research-based knowledge in teacher education. The anthology consists of contributions from lecturers, invited guest professors, key note speakers, and PhD students in some way connected to the national graduate school for teacher education NAFOL during 2012. The anthology is thought of as an innovation combining the characteristics of a yearbook of a journal and the characteristics of a conference anthology.

En gang lærer - alltid lærer? / Once a Teacher - Always a Teacher? (Open Access)

NAFOL Årbok 2014 / NAFOL Year Book 2014

Anna-Lena Østern

(red.) Anna-Lena Østern



ISBN : 9788245040852
Pris : 0,-
Forlag : Fagbokforlaget
Utgitt : 2022
Utgave : 1

Læreryrkets utfordringer er hovedtema i den andre årboken til Nasjonal forskerskole for lærerutdanning, NAFOL. Boken søker å gi en bekreftelse av gode ting i læreryrket og inspirere til nye tanker, ikke minst om den betydning utdanningsforskning kan ha for utviklingen innen barnehage, skole, kulturskole og lærerutdanning. Dagsaktuelle temaer i lærerutdanningsforskningen drøftes, som at læreryrket er et «høyplatåyrke», hvor en nyutdannet lærer forventes å kunne alt med det samme, selv om man er fremmed i yrket og på arbeidsplassen. For etablerte lærere er det av stor betydning at de har mulighet til å utvikle seg i sitt yrke. Boken gir også et innblikk i hva som karakteriserer ledelse og samarbeid ved skoler som over tid får gode resultater på nasjonale prøver.

Norsk og internasjonal lærerutdanningsforskning (Open Access)

Hvor er vi? Hvor vil vi gå? Hva skal vi gjøre nå?



Kari Smith

(red.) Kari Smith

ISBN : 9788245040869
Pris : 0,-
Forlag : Fagbokforlaget
Utgitt : 2022
Utgave : 1
Sider : 275

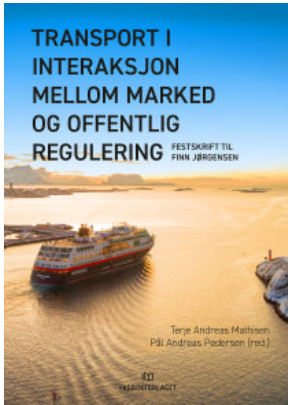
Denne tredje NAFOL-boken er en unik bok på det norske markedet. Den inneholder en samling av forskningsartikler om lærerutdanningsforskning som krysser nasjonale grenser, fagdisipliner og ikke minst utdanningsnivå, fra barnehage til forskeropplæring. Artikkene, som kommer fra USA, Tyskland, Island og Seychellene, gir innblikk i den inter nasjonale lærerutdanningsforskningen, mens de norske artikkene gir et bredt bilde av den positive aktiviteten vi nå ser i norsk forskning på området. Det er stort mangfold både i forskningstematikk og forskningsmetoder. Det er også positivt at unge norske forskere når et bredere publikum ved å skrive på engelsk, uten at det skal gå på bekostning av verdien av å ha god forskningslitteratur skrevet på norsk.

NAFOL står sentralt i denne utviklingen med sine vel 200 tidligere og nåværende stipendiater. NAFOL-bøkene, og ikke minst denne boken, gir et bilde av dagens lærerutdanningsforskning. Dette kommer frem i åpningsartikkelen, som presenterer et evaluerings prosjekt NAFOL satte i gang, og ikke minst i den avsluttende artikkelen, som har en grundig gjennomgang av et knippe NAFOL-prosjekter.

Denne boken er en kilde for nye og erfarne forskere som ønsker å holde seg oppdatert på norsk og internasjonal lærerutdanningsforskning.

Professor **Kari Smith** er daglig leder for NAFOL. Hun har bakgrunn som lærer, lærerutdanner og leder for lærerutdanninger i Israel og i Norge. Hun kan vise til et stort antall publikasjoner, og forskningsfeltene hennes er vurdering, profesjonell utvikling av lærere, og i de siste årene har hun fokusert på lærerutdanneres profesjonelle læring sammen med internasjonale kolleger. Som en del av rollen hennes i NAFOL, arbeider Kari Smith også mye med å styrke veiledningskompetansen på ulike nivåer.

Transport i interaksjon mellom marked og offentlig regulering (Open Access)



Terje Andreas Mathisen

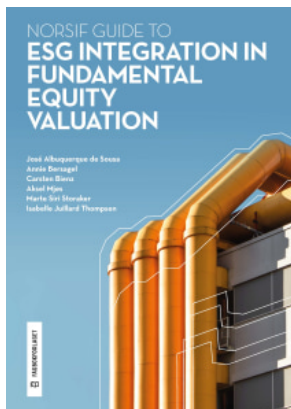
(red.) Terje Andreas Mathisen, (red.) Pål Andreas Pedersen

ISBN : 9788245034967
Pris : 0,-
Forlag : Fagbokforlaget
Utgitt : 2022
Utgave : 1

Sett fra en økonoms ståsted må transportmarkeder forstås med utgangspunkt i markedsteori og teorier for offentlige reguleringer. I kapitlene i denne boken er det benyttet en slik tilnærming for å diskutere ulike transportrelaterte problemstillinger. Temaene er mange, som for eksempel betydningen av skandinavisk transportforskning, prising av fergetjenester, trafikkprognoser, internasjonalisering av luftfarten, konkurranseutsetting i jernbanedrift, godstransportmodeller, trafikkikkerhet, nytte-kostnadsanalyser og konsekvenser av bomavgifter på boligmarkedet.

Antologien er blitt til av forfattere som ønsker å hedre professor Finn Jørgensen ved Handelshøgskolen, Nord universitet i anledning hans 70-årsdag. Han har gjennom mer enn fire tiår vært en svært aktiv og anerkjent foreleser og transportøkonom som har publisert vitenskapelige artikler og rapporter, både innenlands og utenlands, innenfor mange av de samme temaene som boken omhandler.

Norsif guide to ESG integration in fundamental equity valuation (Open Access)



José Albuquerque de Sousa, Annie Bersagel, Carsten Bienz, Aksel Mjøs, Marte Siri Storaker, Isabelle Juillard Thompsen

ISBN : 9788245040890
 Pris : 0,-
 Forlag : Fagbokforlaget
 Utgitt : 2022
 Utgave : 1
 Sider : 169

The Norsif Guide to ESG Integration in Fundamental Equity Valuation provides hands-on guidance for analysts and others who do financial firm valuations that recognise environmental, social and governance (ESG) issues. The first part contains specific analytical guidance into the key ESG-related issues. Drawing on established frameworks and practical analyst experience, this section outlines both general ESG issues and industry-specific considerations. The second part introduces core valuation methods from finance literature, demonstrating how to integrate specific ESG issues in actual valuations. These include the effects on cash flow forecasts, optionality, and scenarios, as well as accounting for when owners' objectives are not exclusively financial. Finally, the appendices include a guide to financial modelling and three short industry cases highlighting the importance of ESG in financial and strategic analyses.

The inspiration for this guide arose out of a failure to find a valuation textbook that adequately addressed the challenge of integrating ESG issues from a company level perspective. It is also a joint effort between analysts and portfolio managers who are increasingly aware of the need to expand the approach to valuation, and academics who aim to better understand how to adapt the fundamental valuation models to recognize ESG. The Norwegian Forum for Responsible and Sustainable Investments (Norsif) initiated the project to produce this guide in cooperation with the Norwegian School of Economics (NHH). The project was also motivated by the launch of the executive study program "Sustainable Financial Analysis" in 2020, which is offered by NHH in partnership with the Norwegian Society of Financial Analysts (NFF).

José Albuquerque de Sousa, Assistant professor, Norwegian School of Economics, Department of Finance
Annie Bersagel, Portfolio manager ESG, Folketrygdfondet (The Government Pension Fund Norway)
Carsten Bienz, Associate professor, Norwegian School of Economics, Department of Finance
Aksel Mjøs, Associate professor, Norwegian School of Economics, Department of Finance
Marte S. Storaker, Senior analyst, KLP Asset Management
Isabelle Juillard Thompsen, Portfolio manager, DNB Asset Management

Organising and Governing Governmental Institutions (Open Access)

Essays in honour of Dag Ingvar Jacobsen

Rómulo Pinheiro

(red.) Rómulo Pinheiro, (red.) Jarle Trondal



ISBN : 9788245040906
Pris : 0,-
Forlag : Fagbokforlaget
Utgitt : 2022
Utgave : 1
Sider : 454

This volume examines three interconnected themes in political science: the nuts and bolts of government, the complex and evolving relationship between politics and administration, and continuity and change in government. Government ministries and agencies are vital components of the executive branch of government that play fundamental roles in the democratic governing of modern societies. Contemporary public administration is conventionally portrayed as being based on a series of dichotomies: politics versus administration, coordination versus fragmentation, integration versus disintegration, trust versus distrust, etc. As an alternative, this volume, which is composed of a series of case studies from the Nordics and beyond, conceptualises and empirically demonstrates how government bodies at different levels of governance are driven by pragmatism characterised by the co-existence of multiple decision-making premises. To account for the composite aspect of government, this volume illustrates how institutional and organisational factors can structure elements in the policymaking process and how these elements are powerful tools available to purposeful design.

Norsk arbeidsliv mot 2050 (Open Access)

Muligheter og trusler



Trond Kongsvik

(red.) Trond Kongsvik, (red.) Øystein Moen, (red.) Ola Edvin Vie, (red.)
Rikke Bramming Jørgensen, (red.) Eirik Albrechtsen

ISBN : 9788245037562
Pris : 0,-
Forlag : Fagbokforlaget
Utgitt : 2022
Utgave : 1
Sider : 426

Vi vet lite om hvordan arbeidslivet ser ut om 30 år. Likevel er det en del utviklingstrekk som har gjort seg gjeldende de senere årene og som det kan være grunn til å tro vil forsterke seg i årene framover. Overordnet handler dette blant annet om en økende globalisering, automatisering og autonome systemer og nye måter å organisere arbeid og verdikjeder på. Mer konkret ser vi raskere og større omstillingsprosesser, løsere arbeidsmarkedstilknytninger blant arbeidstakere og økende tjenesteproduksjon. Gjennom bidrag fra en rekke forskere og kommentarer fra partene i arbeidslivet ser vi i denne boken på hvilke konsekvenser slike utviklingstrekk kan få for norsk arbeidsliv, hvordan vi best kan forberede oss på endringer som kommer, og hvilke nye muligheter som kan oppstå. Hvilke nye krav og utfordringer ser vi for arbeidstakere og bedrifter, og hvordan kan vi sikre gode arbeidsbetingelser og videre konkurransekraft framover?

FORFATTERE

Aksel Mjøs	37	Anna-Lena Østern	34
Anne D. Homme	14	Anne Eriksen	17
Anne Mette Bjørgen	3	Anne Ogundipe	11,12,24
Annie Bersagel	37	Arild Danielsen	11,12
Arild Eriksen	16,18	Astri Andresen	23
Astrid Øien Halsnes	13	Bengt Karlsson	22
Bjørn Sogner	9	Bård Kleppe	26
Carsten Bienz	37	Delia Stefenel	6
Denisse Manrique-Millones	6	Diana Miconi	6
Dunja Blazevic	23	Eirik Albrechtsen	39
Ellen Berg	20	Geir Haugsbakk	3
Geir Skeie	29	Gerd M. Solstad	20
Grete Skjeggestad Meyer	7	Gunnar C. Aakvaag	2
Halvard Vike	22	Hanne Hammer Stien	27
Hans Kristian S. Rustad	30	Harald Thuen	31
Helene Aarseth	25	Hilde Danielsen	14
Hildegunn Fandrem	29	Ingeborg W. Owesen	25
Ingfrid Mattingsdal Thorjussen	20,21	Ingrid Elna Elden	8
Isabelle Juillard Thompsen	37	Jarle Trondal	38
Jill Beth Otterlei	15	Jorunn Veiteberg	27
José Albuquerque de Sousa	37	Jørn RT Jacobsen	10
Kari Ludvigsen	14	Kari Smith	28,32,33,35
Kari Tove Elvbakken	23	Knut Ove Eliassen	24
Knut Sogner	9	Kristin V. Evensen	20
Lill Krestin Ryland	13	Louise Mønster	30
Margunn Serigstad Dahle	7	Mari Torvik Heian	26
Marte Siri Storaker	37	May Britt Postholm	33
May Line Rotvik Tverbakk	4	Melanie Fieldseth	27
Michael Kallesøe Schmidt	30	Nora Wiium	6
Ola Edvin Vie	39	Ole Johan Andersen	15
Ole Petter Vestheim	8	Per Mangset	26
Pål Andreas Pedersen	36	Pål Csaszni Halvorsen	5
Rikke Bramming Jørgensen	39	Rolf Sundet	22
Rómulo Pinheiro	38	Siw Skrøvset	17
Stein E. Ohna	29	Stine Vik	31
Synnøve Myklestad	31	Terese Wilhelmsen	20
Terje Andreas Mathisen	36	Thorolf Krüger	33
Torill Ryhaug	33	Tove Leming	17
Tove Sommervold	4	Trond Kongsvik	39
Unn-Doris Karlsen Bæck	2	Ursula Småland Goth	21

Yvonne Fritze	3	Øystein Hov	19
Øystein Moen	39	Øyvind Prytz	24

TITLER

Addressing Social Justice (Open Access)	6	Bevegelsesfellesskap i oppveksten (OA)	20
Byens Bønder	18	Byens Bønder (Open Access)	16
Danning i digitale praksiser (OA)	7	De «tvende Correlata» (Open Access)	9
Den første uka (Open Access)	17	Digtoplæsning (Open Access)	30
Egalitarian consecration (Open Access)	5	En gang lærer - alltid lærer? / Once a Tea...	34
Estetiske praksiser i den digitale produks...	24	Fellesskap, konflikt og politikk	12
Fellesskap, konflikt og politikk (Open Access)	11	Forskning til samfunnsnytte (Open Access)	19
Fortellinger om kunstnerliv (Open Access)	26	Fra «bør» til «skal» (Open Access)	14
Hvordan arbeide med elevmangfold? (Open Ac...	29	Hånd i hånd i barnehagelærerutdanningen (O...	13
Inquiry as a Bridge in Teaching and Teache...	28	Kjønn og academia (Open Access)	25
Kunnskapsforvaltning (Open Access)	15	Kunstskapte fellesskap (Open Access)	27
Lærerliv i en mangfoldig norsk skole (Open...	8	Mediepedagogikk (Open Access)	3
Norsif guide to ESG integration in fundame...	37	Norsk arbeidsliv mot 2050 (Open Access)	39
Norsk og internasjonal lærerutdanningsfors...	35	Organising and Governing Governmental Inst...	38
Pedagogikkens idé og oppdrag (Open Access)	31	Power, Principle, and Progress (Open Access)	10
Robuste fellesskap (Open Access)	2	Teacher education research between nationa...	33
Tekster og lesere (Open Access)	4	Transport i interaksjon mellom marked og o...	36
Validity and Value of Teacher Education Re...	32	Velferdsstatens transformasjoner (Open Access) ...	22
Verdier, holdninger og kompetanseutvikling...	21	Vitenskap og vitenskapshistorier 3 bind (O...	23